|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CULTUUR VD KERK | 11E EEUW | 12E EEUW | 13E EEUW | 14E EEUW |
| Beeldend/  Architectuur | Miniaturen(illustraties van monniken bij handschriften)  Kerken worden gebouwd naar voorbeeld van de Romeinse basiliek. | Ongeveer 1125: timpaan van Sainte-Foy in Conques (tussen goed en kwaad)  Cluny-orde 🡪 Sainte Madeleine, rijkdommen in kerk, Abt Suger  Cisterciënzers 🡪 soberder, juist geen overdadig beeldhouwwerk, Bernardus van Clairvaux |  |  |
| Muziek | Gregoriaans, eenstemmige vocale  Guido van Arezzo perfectioneert muziek notatie  solmisatie |  |  |  |
| Dans/  Theater |  |  |  |  |
| Overige belangrijke ontwikkelingen | Kleine geïsoleerde woongemeenschappen  Pelgrimages  Angst voor almacht van God en onbekende wereld buiten de burcht  Aantal kloosters neemt sterk toe  Cluniacenzers ---🡪  Cisterciënzers -----🡪 | Kleine geïsoleerde woongemeenschappen  Pelgrimages  Angst voor almacht van God en onbekende wereld buiten de burcht |  |  |